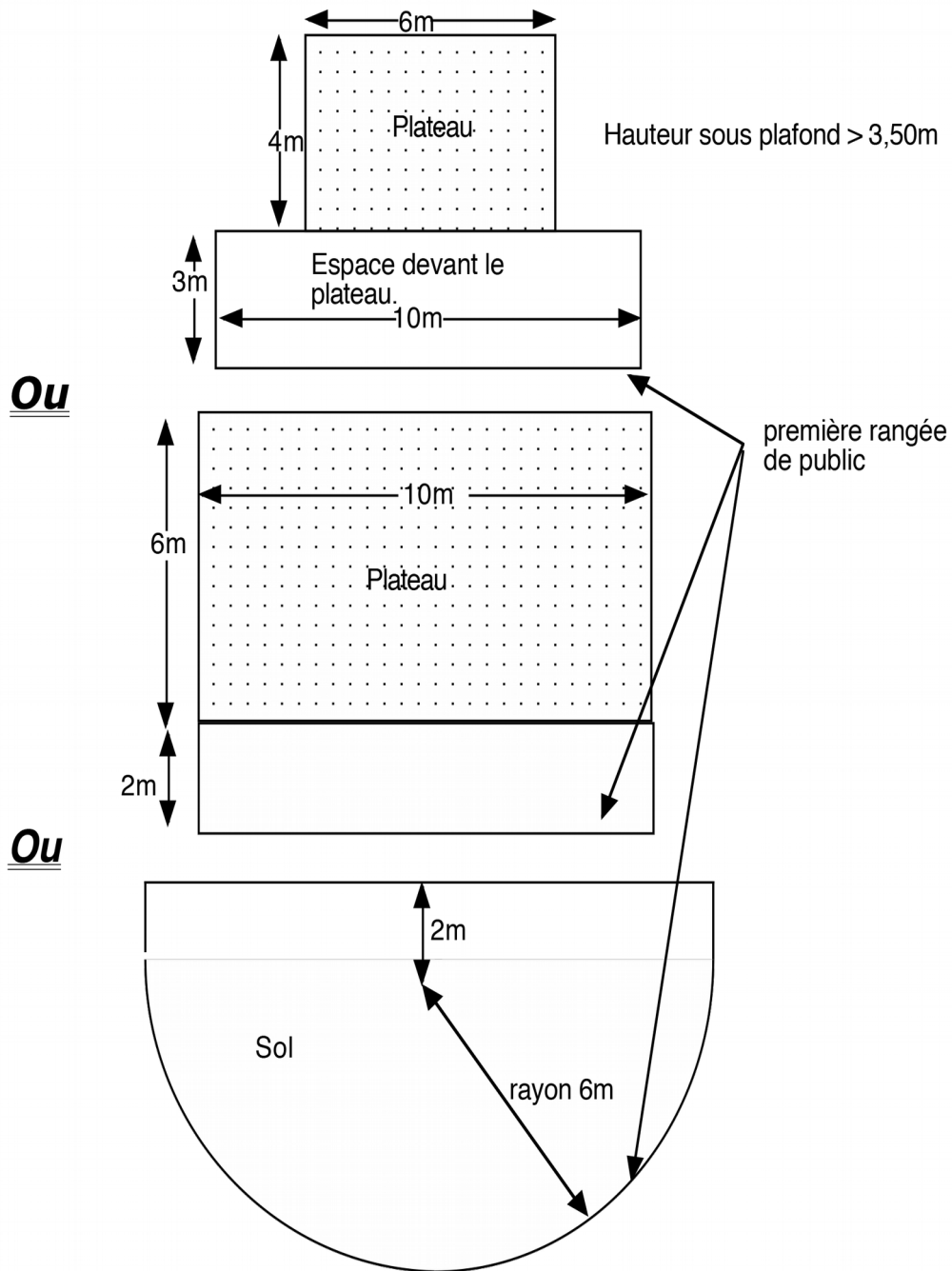




SPECTACLE PEACH
Plan de la scène (3 suggestions)



Notes

1) JAUGE : jeu sur plateau ou sol. Le sol de l'endroit scénique doit être visible pour le public. Lorsque le jeu se passe au sol il vaut mieux prévoir un gradin. Dans ce cas : jauge selon gradin. Sans gradin environ 150 spectateurs sur chaises arrivent à bien voir, positionner les chaises en "rangs d'oignon", devant la scène.
 EN RUE environ 350 personnes debout peuvent entourer le spectacle.

2) SON : pour les conditions sonores difficiles, ou au delà de 350 spectateurs, prévoir sono (avec technicien) et platine CD. Peach apportera son propre micro casque miniature H.F (Shure SLX).

3) LUMIÈRE (sauf plein air en journée)

FACES : minimum 4 P.C.s de 650W en façade, 2 à gauche, et 2 à droite. (aucun au centre, cela gêne les équilibres).

CONTRE-JOUR: 4 "par 56" (300W chacun).

GÉLATINES: paille claire, et rose claire pour face. Rouge et bleu foncé pour contre-jour.

4) PRISES ELECTRIQUES : accessoires : 1 prise 220V 16A centre arrière scène.
Lorsque nous fournissons l'éclairage : 2 prises de 220V 16A chacune.

5) DUREE : spectacle de 60 mins (modulables)
Installation : 1 heure sans compter éclairage et sono.
Désinstallation : 1 heure sans compter éclairage et sono.

6) STATIONNEMENT à proximité pour Renault Traffic fourgon.

7) LOGES : un endroit calme tout près est sympa mais non exigé. Par contre toilettes PROPRES pour l'artiste SVP.

8) CONTACT: Peter Cooper au 06 60 45 09 50.